



©Juliette Mias

EN PRÉVISION DE LA FIN DU MONDE ET DE LA CRÉATION D'UN NOUVEAU

TEXTE ET MISE EN SCÈNE PAULINE SALES

[COPRODUCTION]
Mont Saint-Michel
Normandie

THÉÂTRE

MERCREDI 5 JANV.

20H30

AVRANCHES

Théâtre

TOUT PUBLIC
À PARTIR DE 10 ANS

TARIF PLEIN 12 €
TARIF RÉDUIT 8,50 €
AB. PLEIN 8 € - RÉDUIT 5 €

Texte et mise en scène : Pauline Sales | Interprètes : Jacques-Joël Delgado, Vinora Epp, Cloé Lastère ou Noémie Pasteger
Assistante mise en scène : Noémie Pasteger
Création sonore et musicale : Simon Aeschmann
Costumes : Nathalie Matriciani avec l'aide de Cécile Kretschmar
Scénographie : Damien Caille-Perret
Création lumière : Xavier Libois
Coproductions : Les Théâtrales Charles Dullin, Le Théâtre André Malraux Chevilly Larue, Communauté d'agglomération Mont Saint-Michel - Normandie, Le Théâtre Paul Eluard de Choisy-le-Roi

En prévision de la fin du monde et de la création d'un nouveau raconte ces mots, ces rêves de vie, ces peurs, ces engagements, ces désirs des enfants de notre époque.

Pauline Sales est allée à la rencontre des enfants en les interrogeant sur le monde dans lequel ils vivent et sur leur futur.

Ça commence dans une cave par une prise d'otage. Madison, 11 ans, séquestre Sofia, du même âge, avec le soutien involontaire d'Ethan, 10 ans.

Madison veut changer le monde, rien que ça. Elle trouve qu'il ne tourne pas rond du tout.

Malgré leurs contradictions qui s'expliquent aussi par leurs différences de vie, les trois enfants ont la farouche envie de se comprendre si ce n'est de s'entendre. Et puis brutalement le confinement arrive sans prévenir.

30

DURÉE : 1H15