

POUR LES ÉCRITURES, LES AUTEURS ET LES AUTRICES

PHILIPPE BARONNET



Philippe Baronnet est metteur en scène et comédien. Il dirige la Compagnie *Les Echappés vifs*, implantée dans la Manche. *Maladie de la jeunesse*, *La Musica deuxième*, *Quai Ouest*, *Sœurs*, ... sont parmi ses créations les plus récentes.

• RÉSIDENCE EN NOVEMBRE ET DÉCEMBRE 2022

La compagnie a passé une commande d'écriture à Jalie Barcilon, auteure et directrice de la compagnie normande Lisa Klax. Elle sera en résidence de création pendant quinze jours à Sourdeval. La pièce, ***Portrait d'une jeunesse en fuite***, coproduite par la CREA, explore les thèmes de la jeunesse, du deuil, de la généalogie et du rôle de l'art, à travers Noée, 17 ans, qui a reçu de son père, avant de mourir, un tableau mystérieux. Spectacle présenté en 2023.

EMMANUEL DA SILVA



Auteur, compositeur multi-instrumentiste, interprète, peintre, les créations d'Emmanuel Da Silva ont jalonné la saison dernière avec des productions de la CREA *On n'est pas des ânes*, *L'adresse*, *Le retour du rose* et *Les mots dans le vent* sur le GR 5.0. Il est artiste associé pour la deuxième saison.

• RÉSIDENCE DE JANVIER À JUIN >> VOIR PAGE 62

Cette saison, il ira à la rencontre des collégiens, lycéens et des résidents des foyers pour personnes âgées du territoire d'Avranches, Brécey, Grand-Parigny, ... Tous seront invités à participer au projet ***Voix haute « slam intergénérationnel sur la modernité »***. Au programme : écrire et s'exprimer par le slam mis en musique par le compositeur.

• EXPOSITION

Accompagné d'un ingénieur son et d'une assistante photographe-vidéaste, chaque participant sera enregistré et photographié sous la forme d'un portrait pour donner lieu à une exposition sonore et photographique itinérante dans l'espace public et à l'édition d'un livre illustré mêlant textes et portraits.

PAULINE SALES



Pauline Sales est artiste associée de la CREA, pour la deuxième saison consécutive.

Ecrivaine, comédienne et metteuse en scène, elle codirige la Compagnie A L'Envi, avec Vincent Garanger, après avoir codirigé le Préau CDN de Normandie à Vire pendant 10 ans. Ses créations les plus récentes sont : *Normalito*, *Les femmes de la maison*, *En prévision de la fin du monde et de la création d'un nouveau* en résidence à Avranches en janvier 2022.

• RÉSIDENCE EN JANVIER 2023 >> VOIR PAGE 62

Cette saison, elle sera en résidence d'écriture pour sa nouvelle pièce dont le point de départ est le mythe de Déméter et Perséphone, l'histoire de cette mère qui fait tout pour retrouver sa fille enlevée par le Dieu des enfers. Ce mythe célèbre la relation mère fille.

• RENCONTRE EN MARS >> VOIR PAGE 46

C'est dans ce cadre que Pauline Sales présentera une soirée qui met la relation mère/fille à l'honneur, à l'occasion du temps fort « Où sont les femmes ? » Vendredi 31 mars 2023