



MIOSSEC

CO-ORGANISATION COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION MONT SAINT-MICHEL – NORMANDIE ET PETITES MARÉES (FESTIVAL GRANDES MARÉES)

CHANSON FRANÇAISE

**JEUDI 18 NOV.
20H30**
SARTILLY-BAIE-BOCAGE
Espace culturel

TOUT PUBLIC

TARIF PLEIN 26 €
TARIF RÉDUIT 23 €
AB. PLEIN 22 € - RÉDUIT 19 €

Chant : Christophe Miossec
Violon, mandoline, chant :
Mirabelle Gilis | Guitares,
choeurs : Seb Hoog | Basse,
claviers, choeurs : Laurent
Saligault | Guitare, piano,
batterie : Guillaume Rossel

DURÉE : 1H30

BILLETÉRIE :
www.culture-agglo-msm-normandie.fr
www.grandesmarees.com

« BOIRE, ÉCRIRE, S'ENFUIR »

Voilà 26 ans, en mars 1995, Miossec sortait *Boire* sur un label bruxellois indépendant. Un disque au petit budget, sec, sans batterie, loin des canons de l'époque avec ses paroles rugueuses.

Ce disque a marqué une certaine génération, a fait bouger des lignes, a pris une place qu'il n'était pas censé avoir dans l'histoire de la chanson...

En 2020, *Boire, écrire, s'enfuir*, le nouvel album de Miossec est une relecture de son premier album *Boire* avec les chansons écrites pour les autres, comme des extensions, des contre-chants.

De nouvelles chansons écrites et chantées avec Mirabelle Gilis, pendant le confinement, viendront étoffer l'horizon.

PRESSE :

« *Boire* marque les esprits. Miossec prouve qu'avec seulement des guitares sèches et pas de batterie, on peut quand même faire gronder le tonnerre. » *L'Express*

Dans le cadre de sa saison culturelle 21/22, la communauté d'agglomération Mont Saint-Michel – Normandie s'associe au festival Grandes marées pour une programmation de concerts de musique actuelle d'octobre à juin.