



© Emmanuelle Vo-Dinh

ARCANES PAYSAGE

PAVILLON-S | EMMANUELLE VO-DINH

EN PARTENARIAT AVEC L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC NATIONAL DU MONT SAINT-MICHEL

PERFORMANCE
DANSÉE

**DIMANCHE 23 AVRIL
17H**
BEAUVOIR
LE MONT
SAINT-MICHEL
Barrage

À PARTIR DE 12 ANS

TARIF PLEIN 16 €
TARIF RÉDUIT 14 €
AB. PLEIN 12 € - RÉDUIT 9 €

Conception :
Emmanuelle Vo-Dinh
Interprètes et chorégraphie:
Violette Angé, Alexia Bigot,
Emmanuelle Vo-Dinh
Collaboration artistique :
Sabine Macher, David Monceau
Environnement sonore :
Olyphant

DURÉE : 1H

Face au Mont Saint-Michel, un cadre exceptionnel pour un spectacle créé pour l'occasion. Ce spectacle est une performance qui s'écrit et s'incarne à la lumière du paysage. Format portrait ou format paysage, voire panoramique, trois danseuses posent ainsi des « fenêtres » mobiles. La danse s'y joue en résonance, vient se fondre ou s'extraire du paysage, jouant de la distance focale et proposant ainsi une fiction poétique.

Le barrage du Couesnon choisi comme écrin de cette vision panoramique, propose une horizontalité mouvante de l'espace, créée par la marée et donnant à l'édifice différentes sensations de proportions.

Le Mont Saint-Michel est appréhendé avec la vie végétale et animale qui l'entoure. La création musicale du compositeur David Monceau, apporte une émotion particulière. Ainsi le mouvement dansé viendra jouer avec le mouvement de l'eau, celui des oiseaux ou de la lumière, dans un jeu de perspectives révélé par le point de vue inédit qu'offre ce panorama du barrage. Un moment de poésie, un temps pour soi.

Coproductions : Le Phare CCN du Havre Normandie

Pavillon-s est subventionné par le Ministère de la culture – direction générale de la création artistique, la Région Normandie et la Ville de Rouen.

Emmanuelle Vo-Dinh est directrice du Centre chorégraphique National du Havre qu'elle baptise Le Phare